

Dancing In The Dark



Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Two wall, 32 counts

Suggested Music: Smoke Rings In The Dark (Gary Allan)
I Should Have Been True (Mavericks)

1 - 8 Side, behind, ¼ turn r, sweep, cross, back, ¼ turn l, hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 ¼ R- Drehung und RF Schritt nach vorn, LF im Halbkreis am Boden schwingen (3 Uhr)
- 5 - 6 LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit RF
- 7 - 8 ¼ L- Drehung und LF Schritt nach links, Pause (12 Uhr)

9 - 16 rock step, side, hold r + l

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit RF, Pause
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 Schritt nach links mit LF, Pause

17 - 24 Cross, ¼ turn r, back hold, rock back - step, hold

- 1 - 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 3 - 4 ¼ R- Drehung und RF Schritt zurück - Pause (3 Uhr)
- 5 - 6 Schritt zurück mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit LF - Pause

25 - 32 Step, lock, step, hold, step ¼ turn r- cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - Pause
- 5 - 6 LF Schritt nach vorn - ¼ R- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 7 - 8 LF über RF kreuzen - Pause

Wiederholung bis zum Ende ;:-))

Line Dance – high beginner