

Ticket To The Blues!

Choreographie: Niels B. Poulsen

www.lifedancers.npage.de

32 counts, 4 wall, beginner line dance

Music: One Way Ticket von Eruption

Intro: 32 Count

1- 8 Rock fwd, coaster step (triple in place turning full r), rock fwd, ¼ turn l/chassé l

- 1- 2 RF Wiegeschritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF zu RF auf Ballen schließen, RF kl. Schritt nach vorn
- 5- 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ L- Drehung, LF Schritt nach links (9 Uhr) - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

9-16 Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross

- 1- 2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

(Ende in der 12. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss: RF Schritt nach rechts)

17- 24 Side, close, triple forward, side, close, triple back

- 1- 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF an R-Ferse heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 5- 6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7&8 LF Schritt nach hinten – R- Ferse an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten

25- 32 Back-clap-clap r + l, rock back, kick-ball-step

- 1&2 RF Schritt nach hinten - 2x klatschen
- 3&4 LF Schritt nach hinten - 2x klatschen
- 5- 6 RF Schritt nach hinten, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF kl. Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

Start again!