Story Of A Heart

Choreographie: Michelle Risley

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Life-G.-Dancers

Musik:**Story of a Heart (7th Heaven Radio Mix)** von Stepst www.lifegdancers.npage.de
Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen; zuerst das Intro 4x tanzen, dann den eigentlichen Tanz
Intro

Side, cross rock ,¼ turn l sweep, weave, sweep weave cross triple

1& 2& RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
3& ¼ L- Drehung mit LF Schritt nach vorn (9 Uhr) - RF im Kreis nach vorn schwingen,
4& RF über LF kreuzen- LF Schritt nach links
5& 6& RF hinter LF kreuzen - LF im Kreis nach hinten schwingen, hinter RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
7&8& LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

Dance/Tanz (beginnt mit dem schnellen Beat)

Side, cross rock, ¼ turn l, step, step ½ l, triple fwd

1-2 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen, RF etwas anheben
3-4 Gewicht zurück auf RF - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 RF Schritt nach vorn - ½ L- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn

½ turn r, ½ turn r, rock fwd-jazz jump back, back, back, touch fwd/snap

1-2 ½R- Drehung, LF Schritt nach hinten - ½ R- Drehung, RF Schritt nach vorn
3-4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5-6 LF Kl. Sprung nach schräg links hinten und RF nach rechts – LF Schritt nach hinten
7-8 RF Schritt nach hinten – L- Fußspitze vor rechter auftippen/mit rechts schnippen

Kick & Point, Tap Forward, Side, Kick & Point, Tap fwd, side
1&2 LF nach vorn kicken - LF zu RF schließen und R- Fußspitze rechts auftippen
3-4 R- Fußspitze vorn auftippen – R- Fußspitze rechts auftippen
5&6 RF nach vorn kicken - RF zu LF schließen und L- Fußspitze links auftippen
7-8 L- Fußspitze vorn auftippen – L- Fußspitze links auftippen

Sailor step l + r, touch back,½ l, step ½ l

1&2 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts (etwas nach hinten) - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links (etwas nach hinten) und Gewicht zurück auf den RF
5-6 L- Fußspitze hinten auftippen - ½ L- Drehung, Gewicht am Ende links (9 Uhr
7-8 RF Schritt nach vorn - ½ L- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

(Hinweis: In der 4. Runde '7-8' auslassen und weitertanzen - 6 Uhr)

Step, kick-ball-change, step, rock forward, triple in place turning full r

1-2 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn kicken
&3-4 LF an RF heransetzen und RF Schritt auf der Stelle mit rechts – LF Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 „Cha Cha“ auf der Stelle, dabei eine volle R-Umdrehung ausführen (r - l - r)

Rock fwd, triple back ½ l, step ¼ l, cross- side- cross

1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ L- Drehung und LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼L- Drehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5-6 RF Schritt nach vorn - ¼L- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 RF über LF kreuzen - LF kl. Schritt nach links, RF weit über LF kreuzen

Side, behind-side-heel & touch behind & heel & touch behind, coaster step

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
&4 RF an LF heransetzen und L-Fußspitze hinter RF auftippen
&5 LF an RF heransetzen und R.-Ferse schräg rechts vorn auftippen
&6 RF an LF heransetzen – L- Fußspitze hinter RF auftippen
7&8 LF Schritt nach schräg links hinten - RF an LF heransetzen und LF kl. Schritt nach schräg rechts vorn

Point, ¼ turn r, ¼ turn r/point, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, step, pivot ½ l

1-2 R- Fußspitze rechts auftippen - ¼R- Drehung und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
3-4 ¼ R- Drehung und L- Fußspitze links auftippen - ¼ L- Drehung und LF Schritt nach vorn
5-6 ½ L-Drehung und RF Schritt nach hinten - ½ L- Drehung und LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn - ½ L- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende