

Stop Staring At My Eyes

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Niels B. Poulsen
32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Boobs** von The Bellamy Brothers



Life-G.-Dancers

lifegdancers.npage.de

Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Walk 2, lock triple fwd, rock fwd, ¼ turn l/triple l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß zu LF schließen, LF Schritt nach links

(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-4' in der 14. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

Cross, side, sailor step, cross, side, behind-¼ turn l-cross

- 1-2 R Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 R Fuß hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 L Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 L Fuß hinter RF kreuzen - ¼ L- Drehung, Schritt nach rechts, LF Fuß über RF kreuzen (6 Uhr)

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Side, close, side & step r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß zu RF schließen
 - 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF zu RF schließen und RF Schritt nach vorn
 - 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an zu LF schließen
 - 7&8 LF Schritt nach links - RF zu LF schließen und LF Schritt nach vorn
-

Kick-ball-change, ¼ Monterey turn r, hand brushes-clap

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF zu LF schließen und LF Schritt auf der Stelle
 - 3-4 R- Fußspitze rechts auftippen - ¼ R- Drehung RF zu LF schließen (9 Uhr)
 - 5-6 L- Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an RF schließen
 - 7&8 Arme nach unten schwingen (Hände an den Hüften nach unten streifen) - Arme wieder nach oben schwingen (Hände an den Hüften nach oben streifen) und klatschen
-

Wiederholung bis zum Ende ;-)