

# Miss Congeniality

Choreograph: Julie Lockton & Sebastiaan Holtland



32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **One In A Million (Remix)** von Bosson

Der Tanz beginnt (nach dem Intro) auf '**Sometimes** love can hit you everyday'

---

## S1: Side, close, chassé r, cross rock, ¼ turn l/triple fwd

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ L- Drehung – LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

---

## S2: Step, kick, coaster step 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn kicken
- 3&4 LF Schritt nach hinten - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4

---

## S3: Side, close, triple fwd r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 12. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'LF über RF kreuzen – ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links - 12 Uhr)

- 5-6 LF Schritt nach links – RF an linken heransetzen
- 7&8 LF Schritt nach vorn - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

---

## S4: Rock fwd, triple back turn ½ r, ¼ turn r/chassé l, rock behind

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ R- Drehung mit RF Schritt rechts - LF an RF heransetzen, ¼ R-Drehung – RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5&6 ¼ R- Drehung - LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

## Side, touch r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben linkem auftippen