

CRY TO ME

Choreographer: Paul McAdam

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Beg. / Interm.



Life-G.-Dancers

www.lifegdancers.npage.de

Music: Cry To Me by Solomon Burke

SIDE, BACK, ROCK, RIGHT triple, STEP ½ turn, TURN ½ triple

- 1-2-3 LF Schritt nach links, RF Wiege- Schritt nach hinten, - Gewicht zurück auf LF
4&5 RF Schritt nach vorn - LF zu RF schließen- RF Schritt nach vorn
6-7 LF Schritt nach vorn - ½ R- Drehung, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
8& ¼ R- Drehung mit LF Schritt nach links - RF zu LF schließen, ¼ R-Drehung –
1 LF Schritt nach hinten (12 Uhr)
-

¼ SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ROCK DIAGONAL, BEHIND- SIDE,-CROSS

- 2-3 ¼ R- Drehung - RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - LF über RF kreuzen
4&5 RF Schritt nach rechts, LF entlasten - Gewicht zurück auf LF- RF über LF kreuzen
6-7 LF Schritt nach schräg links vorn, RF entlasten - Gewicht zurück auf RF
8&1 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
-

ROCK DIAGONAL, BEHIND-TURN ¼, ROCK STEP -1 /2 TURN, TRIPLE RIGHT

- 2-3 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF entlasten - Gewicht zurück auf LF
4&5 RF hinter LF kreuzen - ¼ L-Drehung und 2 kl. Schritte nach vorn (l - r) (12 Uhr)
6& LF Schritt nach vorn, RF entlasten - Gewicht zurück auf RF, ½ L- Drehung –
7 LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
8&1 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
-

2 WALKS FWD, ROCK & SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE TWICE

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
4&5 L Fuß über RF kreuzen, RF entlasten - Gewicht zurück auf RF- LF Schritt nach links
6&7 RF zu LF schließen – LF Schritt auf der Stelle -RF Schritt nach rechts
8& LF an RF heransetzen – RF Schritt auf der Stelle

REPEAT AND SMILE