

# Senorita La-La-La

Choreographie: Julia Wetzel



32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: **Señorita** von Shawn Mendes & Camila Cabello  
Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'call me'

---

S1: Rock fwd, lock triple back, rock back, lock triple fwd

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF über RF kreuzen und RF Schritt nach hinten
- 5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach vorn

---

S2: Step, turn  $\frac{1}{4}$  l, cross triple,  $\frac{1}{4}$  turn l, side, behind, cross

- 1-2 RF Schritt nach vorn -  $\frac{1}{4}$  L- Drehung - Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 RF über LF kreuzen - LF Kl. Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  L- Drehung mit LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß über linken kreuzen

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' = Out- out abbrechen,  
auf '7-8': 'Hüften links herum kreisen lassen')

---

S3: Side, hold-behind-side, cross 2x

- 1-2 LF Gr. Schritt nach links - Pause
- &3-4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 5-8 wie 1-4

---

S4: Side,  $\frac{1}{4}$  turn r, lock triple fwd,  $\frac{1}{2}$  turn l,  $\frac{1}{2}$  turn l (walk 2), walk 2

- 1-2 LF Schritt nach links -  $\frac{1}{4}$  R- Drehung mit RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach vorn
- 5-6  $\frac{1}{2}$  L- Drehung mit RF Schritt nach hinten -  $\frac{1}{2}$  L- Drehung mit LF Schritt nach vorn
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

---

Wiederholung bis zum Ende