

Trust Me!

Beschreibung: 64 Count, 2-Wall Line Dance – Beginner/Intermediate
Choreographie: Geri Morrison
Musik: Vincero von Fredrik Kempe
Intro: 16 Counts nach dem starken Beat
Motion: Lilt (East Coast Swing)

1-8 CROSS, SIDE, ¼ TURN, TOUCH BACK, FORWARD SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN.

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links.
3-4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt rückwärts, linke Fußspitze hinten antippen.
5&6 LF Schritt vorwärts, RF anschließen, LF Schritt vorwärts.
7&8 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts, LF anschließen, ¼ Drehung nach links und RF Schritt rückwärts. <9:00>

9-16 BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK.

- 1-2 LF Wiegeschritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF verlagern.
3&4 LF Schritt vorwärts, RF anschließen, LF Schritt vorwärts.
5&6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts, LF anschließen, ¼ Drehung nach links und RF Schritt rückwärts. <3:00>
7-8 LF Wiegeschritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF verlagern.

17-24 SIDE ROCK TURNING ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, KICK x2.

- 1-2 LF Wiegeschritt nach links, viertel Drehung nach rechts und Gewicht zurück auf RF verlagern. <6:00>
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen.
5-6 RF Wiegeschritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF verlagern.
7-8 RF 2 x diagonal nach vorne links kicken.

25-32 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE.

- 1-2 RF Wiegeschritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF verlagern.
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen.
5-6 Viertel Drehung nach rechts und LF Schritt rückwärts, viertel Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts. <12:00>
7-8 LF Schritt vorwärts, RF anschließen, LF Schritt vorwärts.

33-40 ROCKING CHAIR, TRIPLE ½ TURN, BACK ROCK.

- 1-2 RF Wiegeschritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF verlagern.
3-4 RF Wiegeschritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF verlagern.
5&6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts, LF anschließen, ¼ Drehung nach links und RF Schritt rückwärts. <6:00>
7-8 LF Wiegeschritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF verlagern.

41-48 TRIPLE ½ TURN, BACK ROCK, CROSS, BACK, COASTER STEP.

- 1&2 ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt nach links, RF anschließen, ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt rückwärts. <12:00>
3-4 RF Wiegeschritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF verlagern.
5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts.
7&8 RF Schritt rückwärts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vorwärts (*preparation step*).

49-56 FULL TURN, STEP ½ TURN, DIAGONAL STEP, SLIDE, TOUCH, HEEL SWITCHES.

- 1-2 ½ Drehung nach rechts und LF Schritt rückwärts, ½ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts.
3-4 LF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts. <6:00>
5-6 LF Schritt diagonal nach vorne links, RF heranziehen und neben LF antippen.
7&8 Rechte Ferse vorne antippen, RF neben LF abstellen, linke Ferse vorne antippen.

57-64 & DIAGONAL STEP, SLIDE, TOUCH, HEEL SWITCHES, & ROCK STEP, BEHIND, POINT.

- &1-2 LF neben RF abstellen, RF Schritt diagonal nach vorne rechts, LF heranziehen und neben RF antippen.
3&4 Linke Ferse vorne antippen, LF neben RF abstellen, rechte Ferse vorne antippen.
&5-6 RF neben LF abstellen, LF Wiegeschritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF verlagern.
7-8 LF hinter RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts antippen (*gestrecktes Bein*). <6:00>

... und wieder von vorne – viel Spaß und Lächeln nicht vergessen J

ENDING: im 7.Durchgang bis inkl. Schritt 12 tanzen, dann RF vor LF antippen, ¾ Drehung nach links und beide Arme nach oben strecken. <12:00>