

# Old Flames

Choreographie: Wil Bos & Roy Verdonk

48 count, 2 wall, beginner/intermediate waltz line dance

Musik: Old Flames Can't Hold A Candle To You von Ke\$ha

Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen in Richtung 1:30 Uhr



---

## waltz steps in a ½ circle diamond pattern

- 1 LF Schritt diagonal rechts vorwärts (1.30)
- 2-3 1/8 L- Drehung, RF Schritt rechts zur Seite (12.00), 1/8 L- Drehung, LF Schritt zurück (10.30)
- 4 RF Schritt zurück
- 5-6 1/8 L- Drehung, LF Schritt links zur Seite (9.00), 1/8 L- Drehung - RF Schritt vorwärts (7.30)

---

## waltz steps in a ½ circle diamond pattern

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2-3 1/8 L- Drehung - RF Schritt rechts zur Seite (6.00), 1/8 L- Drehung, LF Schritt zurück (4.30)
- 4 RF Schritt zurück
- 5-6 1/8 L- Drehung, LF Schritt links zur Seite (3.00), 1/8 L- Drehung, RF Schritt vorwärts (1.30)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 1:30 - hier abrechnen und von vorn beginnen)

---

## step fwd, slow kick, step back, point

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2-3 RF vorwärts, RF langsamer kick
- 5-6 RF Schritt zurück, LF mit gestrecktem Bein rechts auftippen (1.30)

---

## step fwd, ½ turn l, step back l - r, back, point

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2-3 ½ L- Drehung, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (7.30)
- 5-6 RF Schritt zurück, LF mit gestrecktem Bein links auftippen

---

## step fwd, point side, hold, cross behind, point side, hold

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2-3 RF mit gestrecktem Bein rechts auftippen, Pause
- 4 RF hinter LF kreuzen
- 5-6 L-Fußspitze links auftippen, Pause (7.30)

---

## ¼ turn l step fwd, ¼ turn l step side, ¼ turn l step side, cross- side- behind

- 1 LF Schritt vorwärts mit ¼ L- Drehung
- 2-3 ¼ L- Drehung, RF Schritt rück, ¼ L- Drehung mit LF Schritt links zur Seite (12.00)
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen (12.00)

---

## step side, drag x2

- 1 LF großer Schritt links
- 2-3 RF an LF heranziehen
- 4 RF großer Schritt rechts
- 5-6 LF an RF heranziehen

---

## step fwd, rock step, step back, ½ turn l, step fwd

- 1 1/8 R- Drehung (1.30) LF Schritt vorwärts
- 2-3 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 4 RF Schritt zurück
- 5-6 ½ L- Drehung, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts (7.30)