Rhyme or Reason

Choreograph: Rachael McEnaney

64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: It Happens / Sugarland

S.1 Toe touches Forward-Side-Behind, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1 – 2 R- Fußspitze nach vorn auftippen, R- Fußspitze zur Seite auftippen
3 – 4 R- Fußspitze hinter dem LF gekreuzt auftippen, RF schräg nach vorn kicken
5 – 6 RF hinter LF kreuzen, LF zur Seite stellen
7 – 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

S2 Toe Touch, Heel, Toe Touch, Kick, Behind, Step ¼ Turn R, Step, Hold

1 – 2 L-Fußspitze neben RF auftippen, li. Ferse nach vorn auftippen
3 – 4 L- Fußspitze neben RF auftippen, LF schräg nach vorn kicken
5 – 6 LF hinter RF kreuzen, RF mit einer ¼ R- Drehung nach vorn stellen
7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

S.3 Rock Step, Step Back, Hold, Run Back 3x, Hold

1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
5 – 6 LF nach hinten stellen, RF nach hinten stellen
7 – 8 LF nach hinten stellen, einen Count halten

S. 4 Slow Coaster Step, Hold, Pivot Full Turn R, Step, Hold

1 – 2 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
5 – 6 Über den R- Ballen eine ½ R-Drehung , LF nach hinten stellen, über L- Ferse eine ½ R- Drehung und RF nach vorn stellen
7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

S. 5 Stomp, Stomp, ¼ Monterey Turn R, Stomp, Stomp

1 – 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
3 – 4 Re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine ¼ Drehung re. und RF neben LF abstellen
5 – 6 L- Fußspitze nach li. auftippen, und LF neben RF abstellen
7 – 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

S. 6 Heel Touch, Hold, Toe Touch, Hold, Rocking Chair

1 – 2 Rechte Ferse nach vorn auftippen, einen Count halten,
3 – 4 R- Fußspitze nach hinten auftippen, einen Count halten
5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Restart: Im 3. Durchgang tanzt Ihr bis zum Ende der 6. Section und startet von vorn

S.7 Step-Lock-Step R, Hold, Step-Lock-Step, Hold

1 – 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
5 – 6 LF nach vorn stelle, RF hinter LF kreuzen
7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

S.1 Step, Hold, Step ½ Turn L, Step, Hold, Step ¼ Turn L

1 – 2 RF nach vorn stellen, einen Count halten
3 – 4 ½ Drehung li auf beide Ballen, Gewicht Endet auf LF
5 – 6 RF nach vorn stellen, einen Count halten
7 – 8 ¼ L- Drehung li auf beide Ballen, Gewicht Endet auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne