

Complicated



Choreographie: Jonas Dahlgren

32 count, 2 wall, intermediate line dance; 4 restarts, no tags

Musik: **Complicated (Acoustic)** von Kaiak

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: night club basic r + l, r + -1/4 turn l, behind-cross-side-behind-side-press fwd

- 1-2& RF Gr. Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen- RF über LF kreuzen
- 3-4& LF Gr. Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen- LF über rechten kreuzen
- 5-6 L- 1/4 Drehung - RF großen Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen (9 Uhr)
- & RF über LF kreuzen
- 7& LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen
- 8& LF Schritt nach links – R- Fußspitze vorn aufdrücken

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Recover back, back, 1/4 turn r, Pivot full r (walk 2), Sweep into Jazz box

- 1-2 Gewicht zurück auf LF- RF im Kreis rück - RF Schritt rück
- 3-4 LF im Kreis rück, LF Schritt rück – R- 1/4 Drehung mit RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5-6 R- 1/2 Drehung - LF Schritt nach hinten – R- 1/2 Drehung -RF Schritt nach vorn mit Halbkreis
- 7& LF über rechten kreuzen und RF Schritt nach hinten
- 8& LF Schritt nach links - RF über linken kreuzen

(**Restart:** In der 2., 6. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-touch-point, sailor step, behind-side-cross-side-behind-side-cross-side

- 1&2 LF Schritt nach links – R- Fußspitze neben linkem Fuß und rechts auftippen
- 3&4 RF hinter linken kreuzen – LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 5& LF hinter rechten kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 6& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8& Wie 5&6&

S4: cross Rock, triple turn 1/4 l, triple 1/2 l, triple turn 3/4 l with cross

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, L- 1/4 Drehung –
- 4 LF Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)
- 5& L- 1/4 Drehung -RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen,
- 6 L- 1/4 Drehung RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 7& L - 1/4 Drehung -LF Schritt nach links – L- 1/4 Drehung - RF Fuß an zu LF schließen
- 8 L- 1/4 Drehung -LF über RF kreuzen (6 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts/Arme wie eine Sonne öffnen')

Wiederholung bis zum Ende