

Stumblin'



Choreographie: Elke Sonnenberg April 24

4 wall, improver line dance

Musik: Stumblin' In von CYRIL

[www. Lifedancers.hpage.com](http://www.Lifedancers.hpage.com)

[www. lebensgefuehl-studio.de](http://www.lebensgefuehl-studio.de)

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, nach Einsatz des Gesangs

2 Restarts

S1: side together triple fwd, side together triple fwd

1-2 LF Schritt links, RF schließt zu LF

3&4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF anstellen – LF Schritt nach vorne

5-6 RF Schritt rechts, LF schließt zu RF

7&8 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF anstellen – RF Schritt nach vorne

S2 4x Hip sway, back back back turn ¼ l touch

1-2 LF Schritt vor dabei Hüfte links vor kreisen, R Hüfte rück kreisen

3- 4 LF Hüfte links vor kreisen, R- Hüfte rück kreisen

Restart 5. Wand 9 Uhr

Restart 9. Wand 6 Uhr

5-6 LF Schritt zurück, RF zurück

7&8 RF Schritt zurück, ¼ L-Drehung mit LF seite – RF tippt neben LF auf

S3: 2x diag. step touch fwd, 2x diag. step touch bwd

1-2 RF Schritt diagonal vorn, LF tippt neben RF auf

3-4 RF Schritt diagonal vorn, LF tippt neben RF auf

5- 6 LF Schritt diagonal rück, RF tippt neben LF auf

7- 8 LF Schritt diagonal rück, RF tippt neben LF auf

S4: rocking chair, touch fwd, step fwd, kick- ball- change

1-2 RF Wiegeschritt vor, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Wiegeschritt rück, Gewicht zurück auf LF

5 -6 RF tippt vorne auf, LF Schritt nach vorne

7&8 LF kickt, LF neben RF- Ballen aufsetzen, RF heben und absetzen- Gewicht am Ende RF

(Ende: Der Tanz endet zum Schluss auf '6' nach Rocking chair: LF über RF kreuzen und eine ½ L-Drehung (12 Uhr)